

# MOSTRA LITERÁRIA

## TEMA:FOME

QUARTO DE DESPEJO-MARIA  
CAROLINA DE JESUS

PARTICIPANTES: Maria Eduarda Lopes Farias, Marcio Ítalo Nogueira Lopes, Laisa Rodrigues de Lima, Laryssa Gabriela Nojosa Sales, Ana Beatriz Martins Maia da Silva.

# QUARTO DE DESPEJO-MARIA CAROLINA DE JESUS.

## TEMA:FOME

- Como o próprio nome diz, a obra foi escrita em formato de diário. Nele, a autora vai relatando o seu sofrimento em ter que viver às margens da sociedade, dividindo o seu barraco com seus 3 filhos, Vera Eunice, José Carlos e João José. Carolina, que era mãe solteira, que naquela época conseguia ser mais difícil e ela sustentava sua família com o dinheiro que conseguia catando papelão nas ruas de São Paulo.
- São muitos os momentos em que a escritora traz relatos de fome. Não só a sua fome, mas a fome de outras pessoas, dos filhos, vizinhos, e de outros catadores de papel. Em alguns relatos, ela expõe a triste realidade que ela vive de quem não tem o que comer e acaba comendo comidas já impróprias. (que sobrou de dias anteriores ou comida estragadas que ela achava pelas ruas).
- Apesar de não gostar da favela, da fome, da pobreza, Carolina também tem um traço muito forte de solidariedade para com as pessoas que vivem na comunidade. Em muitos momentos ela e seus filhos são hostilizados pelos vizinhos, mas mesmo assim, em muitos outros momentos ela presta ajuda a esses mesmos vizinhos.
- **A violência enfrentada pela população periférica fica explícita desde o começo.** Não só a violência física, mas a violência social, moral e claro, física também. É triste olhar para essa história que já tem 60 anos e ver que a situação dessa população que vive às margens da sociedade continua tão ruim e até pior do que era nessa época.



# QUARTO DE DESPEJO-MARIA CAROLINA DE JESUS.

## TEMA:FOME

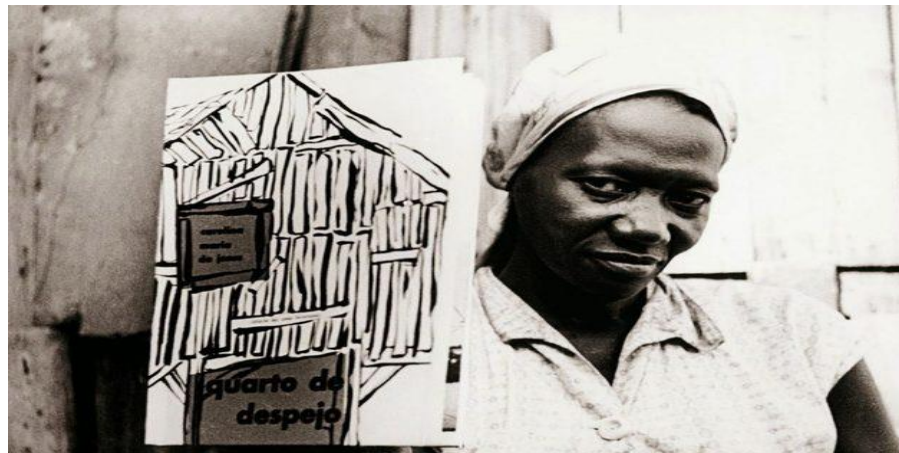
- O livro relata a amarga realidade dos favelados na década de 1950:os costumes de seus habitantes,, a fome e as dificuldades para se obter comida.ficavam amarelas quando a fome atingia o limite do suportável. Carolina viu a cor da fome — a Amarela. No tratamento que dei ao original, muitas vezes, por excessiva presença, a Amarela saiu de cena, mas não de modo a diminuir a sua importância na tragédia favelada. Mexi, também, na pontuação, assim como em algumas palavras cuja grafia poderia levar à incompreensão da leitura. E foi só, até a última linha.15 de julho de 1955 Aniversário de minha flha Vera Eunice.
- Eu pretendia comprar um par de sapatos para ela. Mas o custo dos generosalimenticios nos impede a realização dos nossos desejos. Atualmente somos escravos do custo de vida. Eu achei um par de sapatos no lixo, lavei e remendei para ela calçar. Eu não tinha um tostão para comprar pão. Então eu lavei 3 litros e troquei com o Arnaldo. Ele ficou com os litros e deu-me pão. Fui receber o dinheiro do papel. Recebi 65 cruzeiros.
- Comprei 20 de carne. 1 quilo de toucinho e 1 quilo de açúcar e seis cruzeiros de queijo. E o dinheiro acabou-se.16 de julho Levantei. Obedeci a Vera Eunice. Fui buscar agua. Fiz o café. Avisei as crianças que não 16 de julho Levantei. Obedeci a Vera Eunice. Fui buscar agua. Fiz o café. Avisei as crianças que não tinha pão. Que tomassem café simples e comesse carne com farinha. 17 de julho Domingo. Um dia maravilhoso. O céu azul sem nuvem. O Sol está tepido. Deixei o leito as 6,30. Fui buscar agua. Fiz café. Tendo só um pedaço de pão e 3 cruzeiros. Dei um pedaço a cada um, puis feijão no fogo que ganhei ontem do Centro Espirita da Rua Vergueiro



# QUARTO DE DESPEJO-MARIA CAROLINA DE JESUS.

## TEMA:FOME

- A atualidade do mundo de Carolina: este livro é dedicado aos netos de Carolina Maria de Jesus, ela entrou na história desse livro como jornalista, com a emoção e a certeza de quem acreditava poder mudar o mundo. Ou, pelo menos, a favela do Canindé e outras espalhadas pelo Brasil. A história da favela estava escrita em uns vinte cadernos encardidos que Carolina guardava em seu barraco. E também descobriu que a cor da fome é amarela, o amarelo saiu de cena, mas não de modo a diminuir a sua importância na tragédia favelada.



# QUARTO DE DESPEJO-MARIA CAROLINA DE JESUS.

## TEMA:FOME

- Por fim, um elemento que se repete bastante no livro é a fome: “os meninos estão nervosos por não ter o que comer”, “é preciso conhecer a fome para saber descrevê-la” , “o Brasil precisa ser dirigido por uma pessoa que já passou fome. A fome também é professora”, “os meus filhos estão sempre com fome.
- Um fato muito importante de lembrar também foi que o livro foi escrito na época da presidência juscélin Kubitschek.



# QUARTO DE DESPEJO-MARIA CAROLINA DE JESUS.

## TEMA: FOME

- PARA QUEM TIVER INTERESSE, SEGUE ABAIXO O LINK DA BIOGRAFIA COMPLETA DE MARIA CAROLINA DE JESUS.
- [https://www.ebiografia.com/carolina\\_maria\\_de\\_jesus/#:~:text=Carolina%20Maria%20de%20Jesus%20\(1914,%3A%20Di%C3%A1rio%20de%20uma%20Favelada%E2%80%9D.](https://www.ebiografia.com/carolina_maria_de_jesus/#:~:text=Carolina%20Maria%20de%20Jesus%20(1914,%3A%20Di%C3%A1rio%20de%20uma%20Favelada%E2%80%9D.)
- PARA QUEM TIVER O INTERESSE DE LER O LIVRO QUARTO DE DESPEJO, SEGUE LIMK ABAIXO:
- [https://drive.google.com/file/d/0B\\_W2MHgG528OaEF1blR1ZXN6aWc/view](https://drive.google.com/file/d/0B_W2MHgG528OaEF1blR1ZXN6aWc/view)

